

SYLLABUS

INTERNATIONAL EUROPEAN
UNIVERSITY



EUROPEAN SCHOOL OF BUSINESS

Філософія, етика та естетика

ОП «Психологія», ОП «Менеджмент», ОП «Цифровий маркетинг», ОП «Інженерія програмного забезпечення», ОП «Комп'ютерні науки та технології», ОП «Інформаційні системи і технології», ОП «Туристичний бізнес і гостинність», ОП «Германські мови та література (переклад включно, перша англійська)»

2024



**Міжнародний європейський
університет**
Європейська школа бізнесу



СИЛАБУС

Назва курсу

Філософія, етика та естетика

Інформація про курс

Назва освітньої програми:

ОП «Психологія», ОП «Менеджмент», ОП «Цифровий маркетинг», ОП «Інженерія програмного забезпечення», ОП «Комп'ютерні науки та технології», ОП «Інформаційні системи і технології», ОП «Туристичний бізнес і гостинність», ОП «Германські мови та література (переклад включно, перша англійська)»

Опис курсу:

Дана навчальна дисципліна є теоретичною основою сукупності знань та вмінь, що формують профіль фахівця соціально-гуманітарної сфери. Вивчення дисципліни забезпечує одержання необхідних теоретичних знань, світоглядних орієнтацій, без яких неможлива робота сучасних фахівців. Знання дисципліни надає можливість підвищити якість надання різноманітних послуг, оскільки формує здатність до самоорганізації та вільного розвитку особистості.

Передумови вивчення (попередні вимоги):

Вивчення дисципліни пов'язане зі знаннями соціально-гуманітарних дисциплін

Обсяг кредитів/годин:

3 кредити ЄКТС/ 90 год.

Ознаки дисципліни

Термін викладання	Семестр	Міжнародна дисциплінарна інтеграція	Курс рік (навчання)	Цикли: загальної підготовки/ професійної підготовки/
-------------------	---------	-------------------------------------	---------------------	--

				вільного вибору
1 семестр	2 семестр	ні	1 курс	Цикл загальної освітньої підготовки

Формат навчання:

Змішане навчання

Розташування класної кімнати:

<https://dist.ieu.edu.ua/course/view.php?id=735>

Інформація про викладача

Прізвище та ім'я викладача:

Мозговий Іван Павлович, доктор філософських наук, професор, професор кафедри туризму та соціально-гуманітарних дисциплін

Кафедра

кафедра туризму та соціально-гуманітарних дисциплін

**Місцезнаходження офісу:**

м. Київ, пр-т Академіка Глушкова, 42 В, каб. 504

Графік роботи та консультування:

Щовівторка з 14:00 до 15:30 з попереднім записом через корпоративну пошту

Електронна пошта викладача:

ivanmozgovyi@ieu.edu.ua

Цілі курсу / Результати навчання

Цілі курсу

навчити студентів самостійно орієнтуватись в палітрі філософських напрямків, течій і шкіл; сформувані вміння співвідносити філософські, етичні та естетичні світоглядні ідеї та теорії з практикою суспільного життя та професійною діяльністю; створити належну теоретичну основу для вільного світоглядного самовизначення кожної молодої людини

Роль навчальної дисципліни у досягненні програмних результатів

Спеціальність: 035 «Германські мови та література (переклад включно, перша англійська)»

ПРН 3. Організувати процес свого навчання й самоосвіти;
ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства;

ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;

ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності;

ПРН 7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів;

Спеціальність: 053 «Психологія»

ПР10. Формулювати думку логічно, доступно, дискутувати, обстоювати власну позицію, модифікувати висловлювання відповідно до культуральних особливостей співрозмовника

ПР13. Взаємодіяти, вступати у комунікацію, бути зрозумілим, толерантно ставитися до осіб, що мають інші культуральні чи гендерно-вікові відмінності.

ПР17. Демонструвати соціально відповідальну та свідому поведінку, слідувати гуманістичним та демократичним цінностям у професійній та громадській діяльності.

Спеціальність: 073 «Менеджмент»

ПРН 2. Зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства, використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.

ПРН 15. Демонструвати здатність діяти соціально відповідально та громадсько свідомо на основі етичних міркувань (мотивів), повагу до різноманітності та міжкультурності.

ПРН 16. Демонструвати навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань, бути критичним і самокритичним

Спеціальність: 075 «Маркетинг»

ПРН 13. Відповідати за результати своєї діяльності, виявляти навички підприємницької та управлінської ініціативи.

ПРН 15. Діяти соціально відповідально та громадсько свідомо на основі етичних принципів маркетингу, поваги до культурного різноманіття та цінностей громадянського суспільства з дотриманням прав і свобод особистості.

Спеціальність: 121 «Інженерія програмного забезпечення»

ПР01. Аналізувати, цілеспрямовано шукати і вибирати необхідні для вирішення професійних завдань інформаційно-довідникові ресурси і знання з урахуванням сучасних досягнень науки і техніки.

ПР02. Знати кодекс професійної етики, розуміти соціальну значимість та культурні аспекти інженерії програмного забезпечення і дотримуватись їх в професійній діяльності

Спеціальність: 122 «Комп'ютерні науки»

ПР02. Знати кодекс професійної етики, розуміти соціальну значимість та культурні аспекти сфери створення інформаційних систем і технологій і дотримуватись їх в професійній діяльності.

ПРО3. Застосовувати знання основних форм і законів абстрактнологічного мислення, основ методології наукового пізнання, форм і методів аналізу, обробки та синтезу інформації в предметній області комп'ютерних наук

Спеціальність: 126 «Інформаційні системи і технології»

ПРО2. Знати кодекс професійної етики, розуміти соціальну значимість та культурні аспекти сфери створення інформаційних систем і технологій і дотримуватись їх в професійній діяльності.

Спеціальність: 242 «Туризм і рекреація»

ПРО14. Проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття

ПРО16. Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості

ПРО18. Адекватно оцінювати свої знання і застосовувати їх в різних професійних ситуаціях.

Результати навчання

Здобувач повинен знати: зміст основних філософських, етичних та естетичних категорій, їх роль у моральному житті людини та її естетичній діяльності; основні історичні періоди формування та розквіту філософських течій та шкіл; визначення моралі, її структурні елементи та місце у суспільстві; визначення мистецтва, його види та соціальні функції. Здобувач повинен вміти: обирати методи, способи, прийоми, моделі, закони, що характеризують різні галузі економіки, виявляти закономірності розвитку суспільства, користуватися статистичною інформаційною базою, розробляти засоби та методи підвищення рентабельності підприємств, прогнозувати та моделювати процеси, що відбуваються у державі

Зміст курсу

РОЗДІЛ 1. ІСТОРІЯ ФІЛОСОФІЇ ТА СИСТЕМА ФІЛОСОФІЇ

Тема 1.1. Предмет філософії. Філософія і світогляд Тема 1.2.

Філософія Стародавнього світу

Тема 1.3. Філософія Середньовіччя та доби Відродження

Тема 1.4. Філософія Нового часу та класична німецька філософія криза раціоналістичного мислення

Тема 1.5. Історія філософії України Тема 1.6.

Онтологія

Тема 1.7. Свідомість як філософська проблема Тема 1.8.

Гносеологія

Тема 1.8. Філософія культури РОЗДІЛ 2.

ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА

Тема 2.1. Етика як практична філософія

Тема 2.2. Історичні форми моральної культури

Тема 2.3. Моральний вибір і відповідальність особистості

Тема 2.4. Соціальна етика, її практичні виміри

Тема 2.5. Історія формування естетики і її теоретичні основи

Тема 2.6. Основні естетичні категорії

Тема 2.7. Естетичне освоєння дійсності
Тема 2.8. Мистецтво як естетичне явище

Матеріали курсу та вимоги

Книги та матеріали

1. Данильян О. Г. Філософія : підручник Харків : Право, 2020. 430 с.
2. Рижак Л. В. Філософія [Текст] : підручник. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2022. - 648 с.
3. Халапсіс О. В. Філософія : підручник. Дніпро : Дніпропетр. держ. ун-т внутр. справ, 2023. 194 с.
4. Штанько В. І. Філософія : навч. посіб. для студентів усіх спец. і форм навчання. Харків : ХНУРЕ, 2021. 294 с.
5. Шукалович А. М. Філософія : навч.-метод. посіб. Львів : Растр-7, 2022. 192 с.

Технічні вимоги для роботи на курсі

Для роботи на курсі «Філософія, етика та естетика», вам необхідний регулярний доступ до комп'ютера (чи телефону) та інтернету. Для успішного вивчення та складання іспиту з навчального курсу, вам необхідно спочатку ознайомитись із дистанційною платформою (Moodle) та вивчити всі папки, на яких вже є або поетапно розміщені інформація або матеріали для вивчення курсу. Також потрібно буде завантажувати та створювати документи, переглядати відео або ж створювати його. Можливість використовувати дистанційні платформи можливо тільки з використанням корпоративної пошти.

При неможливості зайти на курс, вам необхідно повідомити деканат або старосту або ж безпосередньо викладача курсу.

Процес навчання

Процес вивчення курсу «Філософія, етика та естетика» містить і собі лекції та практичні заняття.

Під час лекцій будуть використовуватись такі методи навчання, як лекція, лекція-бесіда, дискусія, обговорення проблемних питань, демонстрація, аналіз різних ситуацій відповідно до теми лекцій.

Під час практичних занять будуть використовуватись такі методи навчання, як опитування, тестування, виконання індивідуальних та командних завдань, кейсів, підготовка доповідей та презентацій, виконання аналітично-розрахункових робіт, вирішених конкретних задач та ситуацій, мозковий штурм (мозкова атака, брейнстормінг).



Політики оцінювання

Сумативне оцінювання

У вас будуть різні способи продемонструвати свої знання і навички протягом семестру. Це включає в себе те, як відвідуєте заняття, як і що ви вносите в обговорення в класі, як виконуєте і чи вчасно виконуєте практичні завдання та тести, як виконуєте завдання з самостійної роботи, вміння презентувати свою доповідь. Додатково надається можливість виконання ІНДЗ, яке виконується індивідуально або невеликою групою у вигляді науково-практичної роботи.

Діяльність протягом семестру	Максимальна кількість балів протягом семестру
Поточна робота (відвідування, усне опитування, ситуаційні вправи)	20
Доповіді з презентацією (3 шт.)	15
Тести (4 шт.)	20
Модульна контрольна робота (2 шт.)	30
ІНДЗ	15
Разом	100

Шкала оцінювання

Оцінка за дисципліну визначається як сума набраних балів за поточну діяльність у семестрі та балу за підсумковий контроль. Підсумковий контроль у формі заліку проводиться на останньому занятті.

Мінімальна кількість балів, яку повинен набрати здобувач освіти за поточну навчальну діяльність за семестр для отримання заліку – 60 балів. Максимальний бал з дисципліни становить 100.

Сумарна оцінка за вивчення дисципліни виставляється за національною та європейською шкалою (ЄКТС).

Загальна підсумкова оцінка в балах, за національною шкалою та за шкалою ЄКТС заноситься до заліково-екзаменаційної відомості, навчальної картки та залікової книжки студента.



Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90-100	A	відмінно	Зараховано

82-89	B	добре	
74-81	C		
66-73	D	Задовільно	
60-65	E		
30-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-29	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Як дізнатись свою оцінку:

Щоб перевірити свої оцінки за завдання та прочитати коментарі викладача, ви повинні перевірити відповідні вкладки дистанційної платформи навчання Moodle.

Також отримати інформацію про отримані оцінки ви можете безпосередньо у викладача курсу через корпоративну пошту або ж за попереднім записом у дні надання консультацій (каб. 504).

Політики курсу

Загальні настанови

Для продуктивної навчально-пізнавальної діяльності здобувачів при вивченні дисципліни здійснюються тематичні лекції та проводяться практичні заняття.

На заняттях та під час перебування в університеті студент повинен поважно ставитися до викладачів, співробітників та інших студентів, відвідувати заняття згідно з розкладом, приходити вчасно і не залишати аудиторії без дозволу викладача. Необхідно виконувати всі академічні завдання і роботи їх у визначені терміни.

Викладач, у свою чергу повинен постійно підвищувати свій професійний рівень, педагогічну майстерність, загальну культуру, забезпечувати умови для засвоєння студентами навчальних програм на рівні обов'язкових вимог щодо змісту, рівня та обсягу освіти, сприяти всебічному професійному розвитку студентів. Обов'язково дотримуватися навчально-тематичного плану, не спізнюватися на заняття, не допускати жодних проявів корупції, дискримінації, булінгу, цькування та утиску прав здобувачів освіти.

Відвідування занять та участь в них

Навчання побудоване на застосуванні активних методів навчання. Активна участь є очікуванням і нормою.

Відвідуваність та активна участь складають 80% від оцінки. Студент, який з поважних причин, підтверджених документально, не підлягав поточному контролю має право пройти поточний контроль у двотижневий термін після повернення до навчання. Студент, що був відсутній на заняттях без поважних причин, не брав участі у заходах поточного контролю, не ліквідував академічну заборгованість, не допускається до підсумкового семестрового контролю знань з цієї дисципліни, а в день складання іспиту в екзаменаційній відомості науково-педагогічним працівником виставляється оцінка «недопущений». Повторне складання іспиту з дисципліни призначається за умови виконання всіх видів навчальної, самостійної (індивідуальної) роботи, передбачених робочою навчальною програмою дисципліни, і проводиться згідно із затвердженим директором графіком ліквідації.



Академічна доброчесність

Цілісність академічної діяльності будь-якого закладу вищої освіти вимагає чесності в навчанні та дослідженнях, тому академічна доброчесність вимагається від усіх студентів МСУ. Академічна недоброчесність заборонена в усіх програмах нашого університету. Всі учасники освітнього процесу керуються принципами академічної доброчесності.



Виконання завдання з запізненням, виправлення оцінок, відпрацювання

Звіти з виконаних завдань мають бути завантажені на Moodle до термінів завершення, зазначених у розкладі курсу. Найкращою практикою буде виконувати завдання якомога швидше після отримання, щоб було достатньо часу для активної участі на заняттях. Якщо потрібно більше часу для виконання завдання, доступні гнучкі терміни. Виконані завдання приймаються до повного заліку до останнього заняття з дисципліни за розкладом, після чого 40% частковий кредит на основі отриманої оцінки буде нараховано протягом тижня після останнього дня занять. Завдання, які взагалі не здавалися, отримують 0. Якщо заняття пропущені більше ніж на один тиждень через хворобу або з інших причин, необхідно зв'язатися з викладачем, щоб домовитися про альтернативні варіанти виконання завдань. Дедлайни працюють в обидві сторони, і їх дотримання гарантує, що викладачем буде наданий своєчасний зворотний зв'язок щодо ваших завдань, щоб переконатися, що ви не відстаєте від курсу.



Час відповіді викладача (про перевірку завдань)

Через корпоративну пошту (впродовж 24 годин)

Ефективна комунікація

Ефективна комунікація – це вулиця з двостороннім рухом!!! Тому основні рекомендації до ефективної комунікації – це корпоративна електронна пошта на пряму із викладачем курсу; це особиста комунікація із одногрупниками через соціальні мережі/корпоративні пошти/мобільні телефони; це комунікація безпосередньо на курсі дистанційної платформи Moodle.

Політика публікації та розповсюдження матеріалів курсу

Студенти не можуть розмішувати, публікувати, продавати або іншим чином публічно поширювати матеріали курсу без письмового дозволу викладача.

Такі матеріали включають: конспекти лекцій, слайди (презентації) лекцій, відео чи аудіозаписи, завдання, набори задач, тести, роботи інших студентів і відповіді та ін.

Студенти, які продають, розмішують, публікують або розповсюджують матеріали курсу без письмового дозволу чи іншим чином, можуть бути притягнуті до дисциплінарної відповідальності, аж до вимоги відмовитися від навчання.

Очікуване навантаження та залученість студентів

На роботу в цьому курсі слід виділити окремі години для самостійного опрацювання деяких матеріалів лекцій відповідно до тематики курсу (приблизно 5-6 годин на тиждень).

Якщо виникнуть обставини, що змушують вас витратити більше часу, проінформуйте викладача електронною поштою.

Продовження терміну здачі можливо лише за умови, що викладач попередньо проінформований про те, що ви не зможете здати завдання вчасно. Очікується, що здобувачі мають резервний план на випадок несправності комп'ютера або перебоїв у роботі Інтернету.

Служби підтримки

Електронний розклад: <https://rozklad.ieu.edu.ua>
Онлайн бібліотека: <https://onlinelibrary.ieu.edu.ua>
Репозитарій: <https://sed.ieu.edu.ua/index.php/sed/index>
Освітній Омбудсмен: <https://ie.u.edu.ua/pro-mieu/ombudsmen>

Розклад курсу

Назва теми	Зміст практичного/семінарського заняття
Тема 1.1. Предмет філософії. Філософія і світогляд	<ul style="list-style-type: none">▪ Усне опитування▪ Практичні завдання▪ Домашні завдання▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення▪ Написання доповіді▪ Тести
Тема 1.2. Філософія Стародавнього світу	<ul style="list-style-type: none">▪ Усне опитування▪ Практичні завдання▪ Домашні завдання▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення▪ Написання доповіді▪ Тести
Тема 1.3. Філософія Середньовіччя та доби Відродження	<ul style="list-style-type: none">▪ Усне опитування▪ Практичні завдання▪ Домашні завдання▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення▪ Написання доповіді▪ Тести
Тема 1.4. Філософія Нового часу та класична німецька філософія криза раціоналістичного мислення	<ul style="list-style-type: none">▪ Усне опитування▪ Практичні завдання▪ Домашні завдання▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення▪ Написання доповіді▪ Тести
Тема 1.5. Історія філософії України	<ul style="list-style-type: none">▪ Усне опитування▪ Практичні завдання▪ Домашні завдання▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення▪ Написання доповіді▪ Тести
Тема 1.6. Онтологія	<ul style="list-style-type: none">▪ Усне опитування▪ Практичні завдання▪ Домашні завдання▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення▪ Написання доповіді▪ Тести
Тема 1.7. Свідомість як філософська проблема	<ul style="list-style-type: none">▪ Усне опитування▪ Практичні завдання▪ Домашні завдання

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 1.8. Гносеологія	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 2.1. Етика як практична філософія	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 2.2. Історичні форми моральної культури	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 2.3. Моральний вибір і відповідальність особистості	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 2.4. Соціальна етика, її практичні виміри	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 2.5. Історія формування естетики і її теоретичні основи	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 2.6. Основні естетичні категорії	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 2.7. Естетичне освоєння дійсності	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести
Тема 2.8. Мистецтво як естетичне явище	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Усне опитування ▪ Практичні завдання ▪ Домашні завдання ▪ Перевірка питань, які виносяться на самостійне вивчення ▪ Написання доповіді ▪ Тести

Поради щодо успішного навчання

Якщо Ви бажаєте успішно засвоїти цей предмет, необхідно бути:

- наполегливим, уважним і допитливим;
- креативним і життєрадісним, відкритим для спілкування та дискусій;
- готовим отримувати інформацію і знання з предмету не лише на лекціях, а й у позаурочний час.